**Конспект НОД по теме: «Сказка, как средство развития коммуникативных способностей у детей старшего дошкольного возраста»**

**Гуляева Елена Николаевна**

**Возраст:** Группа детей старшего возраста.

**Тема: *«****Лиса и Журавль»*

**Цель:** развитие у детей коммуникативных способностей, умения слушать и слышать собеседника.

**Задачи**:

**Обучающие:** совершенствовать умения детей считать в пределах десяти; формировать умения называть и различать геометрические фигуры; совершенствовать навыки конструирования; учить составлять пересказ сказки; совершенствовать навыки употребления в речи антонимов, прилагательных; формировать опыт положительного восприятия содержания произведения и опыт игры на музыкальных инструментах;

**Развивающие:** развивать эмпатийные качества личности детей; развивать чувство ритма, зрительно-двигательную координацию

**Воспитательные**: средствами арт-терапии создавать благоприятный эмоциональный фон; воспитывать доброту, щедрость.

**Осваиваемые образовательные области**: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

**Предметно-практическая среда**: музыкальные инструменты, мяч, наборы геометрических фигур, карточки с изображением посуды; планшеты разного цвета (для гиперактивных детей – синего или зелёного, для пассивных медлительных – красного цвета); аудиозапись.

**Среда взаимодействия** «Взрослый - ребенок»: ситуативно-личностная, форма общения, сотрудничество совместно-индивидуальное, способ поддержки – поощрение.

Среда взаимодействия «Ребенок - ребенок»: деятельность в группе.

Среда отношений к миру, другим людям, к себе: выражают свои эмоции, отвечают на вопросы, размышляют, делятся впечатлениями.

**Ход образовательной деятельности**

***Мотивационно - целевой этап:***

-Ребята, предлагаю вам, отправится в сказку. А помогут нам в этом музыкальные инструменты.

***Упражнение «Здравствуйте»***

Воспитатель предлагает выбрать по желанию музыкальный инструмент и по его аккомпанемент пропеть приветствие другу: доброе утро, здравствуйте, привет, добрый день и т.д.

***Содержательный этап:***

***Упражнение «Угадай кто?»***

Воспитатель предлагает детям угадать, в какую сказку они попадут. Для этого нужно соединить точки контурных изображений по цифрам (получаются Лиса и Журавль).

Взрослый рассказывает сказку.

*Лиса с Журавлём подружились. Вот и вздумала Лиса угостить Журавля, пошла звать его к себе в гости:*

*-Приходи, куманёк, приходи, дорогой! Уж я тебя угощу!*

*Пошёл Журавль на званый пир. А Лиса наварила манной каши и размазала по тарелке. Подала и потчует:*

*-Покушай, голубчик куманёк, сама стряпала.*

*Журавль стук-стук носом по тарелке, стучал, стучал – ничего не попадает!*

***Упражнение «Наоборот» (с мячом)***

Воспитатель предлагает поймать мяч и подобрать прилагательные – антонимы, характерные для персонажей сказки:

-у лисы ноги короткие, а у журавля…………….

-у журавля клюв длинный, а у лисы мордочка……………

-кувшин глубокий, а тарелка…………

-журавль высокий, а лиса…………….

-журавль доверчивый, а лиса………….

***Упражнение «Звуковой анализ»***

Дети выполняют звуковой анализ слова ЛИСА, считают слоги в этом слове. Далее придумывают предложение с заданным словом и сосчитывают количество слов в нём.

Воспитатель продолжает рассказывать сказку.

*А Лисонька лижет себе да лижет кашку, так всё сама и съела. Кашу съела да и говорит:*

*-Не обессудь, куманёк, больше потчевать нечем.*

*Журавль ей отвечает:*

*-Спасибо, кума, и на этом! Приходи ко мне в гости.*

***Упражнение «Четвёртый лишний»***

Детям предлагается определить, что лишнее в ряду предметов (по теме «Посуда»).

Сказка продолжается.

*На другой день приходит Лиса к Журавлю, а он приготовил окрошку, наложил в кувшин с узким горлышком, поставил на стол и говорит:*

*-Кушай, кумушка! Право, больше нечем потчевать.*

*Лиса начала вертеться вокруг кувшина. И так зайдёт, и эдак, и лизнёт его, и понюхает. Никак окрошку достать не может: не лезет голова в кувшин.*

***Упражнение «Выбери посуду»***

Воспитатель предлагает выбрать посуду для лисы и журавля. Дети выбирают и обосновывают свой выбор.

-А почему журавль ушёл обиженный? Почему он не смог поесть?

-Почему ему было неудобно кушать? В какую посуду нужно было положить угощение для журавля?

-Кем была недовольна лиса? В какую посуду надо было налить окрошку?

Развивается умение сравнивать, рассуждать, делать выводы, обосновывать свой ответ, доказывать.

Продолжение сказки.

*А Журавль клюёт себе да клюёт, пока всё не съел.*

*-Ну не обессудь, кума! Больше угощать нечем!*

*Взяла Лису досада. Думала, что наестся на целую неделю, а домой пошла не солоно хлебала. Как аукнулось, так и откликнулось!*

*С тех пор и дружба у Лисы с Журавлём врозь.*

***Упражнение «Объясни пословицу»***

Детям предлагается самим объяснить пословицу «Как аукнулось, так и откликнулось». Вспомнить и назвать другие пословицы о дружбе и объяснить их.

Дети рассуждают, отвечают на вопрос, дополняют друг друга.

***Упражнение «Портреты героев»***

Воспитатель предлагает выложить изображение Лисы или Журавля (по выбору) из геометрических фигур на своих цветных планшетах. Далее дети считают, сколько геометрических фигур им понадобилось, какие, и каких больше.

***Упражнение «Расскажи-ка сказку»***

Предлагается представить и рассказать сказку, как рассказывала бы её Лиса своим лисятам, Журавль – своим журавлятам.

***Упражнение «Оркестр»***

-Чтобы вернуться из сказки обратно, сыграем оркестром с помощью цветных платков:

-жёлтый – «нежно» играют металлические предметы (металлофон, треугольник)

-красный – шуршащие (маракасы)

-синий – духовые (дудочка, флейта, саксофон)

-зелёный – «чётко» звучат ударные (барабаны, кастаньеты)

***Рефлексивный этап:***

-Как же нужно встречать гостей, чтобы было приятно им и хозяевам?

-Почему Журавль так поступил с Лисой

-Желаю вам хороших гостей и чтобы вас в гостях встречали с радостью!